

MANIFESTO DELLA FONIATRIA ARTISTICA

di Franco Fussi e Silvia Magnani

La voce artistica è una delle espressioni umane in cui il fare corporeo si sublima, celebra la vita e diventa arte.

La Foniatria Artistica è una branca della Foniatria (o della Audiologia-Foniatria), specialità medica conseguibile dopo la laurea in Medicina e Chirurgia.

La dizione Foniatra Artistico indica quindi un medico, che ha conseguito il titolo di specialista e che si occupa di voce professionale e amatoriale artistica, parlata e cantata, in ambito clinico e di ricerca

Gli ambiti di competenza sono quelli a seguito indicati.

- Fisiologia dell'atto fonatorio artistico. In questo ambito essa si propone la descrizione dei comportamenti derivanti dalla produzione vocale nei vari stili e modi performativi (astenersi dall'avallare specifiche didattiche ma potendosi riferire ad esse per descriverne le risultanze fisiologiche) e promuove la comprensione dei meccanismi fisiologici espressi nel gesto motorio.
- Clinica delle alterazioni vocali performative nei vari stili.
- Semeiotica dei segni percettivi, clinici e strumentali (comprese le indagini elettroacustiche).
- Epistemologia della riabilitazione in collaborazione multidisciplinare con logopedisti e didatti,
- Ricerca scientifica correlata al performativo vocale artistico

Alla foniatria artistica compete inoltre un ruolo didattico che ha come oggetto l'insegnamento della fisiologia dell'atto vocale performativo, delle problematiche patologiche inerenti la professione artistica, delle strategie di riabilitazione del soggetto portatore di disodia e disfonia.

In sinergia con le discipline affini, con gli educatori, i maestri di canto e i logopedisti la foniatria artistica assolve un ruolo di informazione sulle problematiche inerenti la voce artistica, di prevenzione del disturbo vocale e di promozione della salute della voce del performer.

Può titolarsi Specialista in Foniatria solo il laureato in Medicina e Chirurgia che ha portato a termine il ciclo di studi specialistico in Foniatria o in Audiologia-Foniatria (la dizione Foniatra è utilizzata anche da medici generici o specializzati in altra branca, che in questo modo dichiarano di operare nel campo della foniatria senza specializzazione specifica o con specializzazione affine, quale è l'otorinolaringoiatria).

La dizione di Specialista Foniatra Artistico è utilizzabile da medici specialisti in Foniatria che possono dimostrare competenze specifiche non limitate alla cura della voce ma estese alla diagnosi e alla cura della voce professionale artistica e alla sua salvaguardia. Tali competenze, del tutto specifiche, possono essere state acquisite sul campo, con collaborazioni continuative e prolungate con Enti Artistici o Conservatori, testimoniate dall'aver prodotto pubblicazioni e testi inerenti la vocalità artistica, aver effettuato un congruo numero di ore di docenza sul tema per Enti riconosciuti e Università.

Non è necessario per un Foniatra Artistico essere cantante o esecutore anche se la pratica di un'arte vocale o di una disciplina affine (regia, drammaturgia, ecc.) è un'ulteriore implementazione di competenza.

La dizione Medico dell'Arte si applica a un laureato in Medicina e Chirurgia che si occupa di soggetti che producono arte, in particolare arte musicale e coreutica, performer vocali compresi, con attenzione alla salute generale e a tutti gli aspetti patologici derivanti dall'esercizio della professione. All'estero è una vera e propria specializzazione medica.

La dizione Vocologo Artistico si applica a un professionista anche non medico che ha effettuato uno specifico corso di alta formazione post-laurea. Poiché la dizione definisce l'avvenuta acquisizione di competenze e non un ruolo professionale, alla dizione va preferita quella di Esperto in Vocologia Artistica affiancata alla definizione del ruolo professionale rivestito.

*Amate la voce, rispettate e onorate,
Perché in un urlo siamo nati e in un sospiro moriremo.
Amate in ogni sua forma,
nel pianto del bambino e nel mormorio del vecchio,
perché voce divengono i pensieri e voce le emozioni.
Se si fa arte comprenderete gli uomini ed il mondo.*